NEWS
نشریه الکترونیکی
نمام نیوز

نمایشگاه «ضیافت رمضان» در بندرعباس گشایش یافت

نمایشگاه «ضیافت رمضان» در بندرعباس گشایش یافت

هفته نامه الکترونیکی، سیاسی، اقتصادی سه زبان: فارسی، عربی و انگلیسی سال هشتم - شماره ۲۸۶ - شنبه ۰۲ اسفند ماه ۱۴۰۴ - ۱۰ صفحه

به همت اتاق بازرگانی؛

مدرسه ۶ کلاسه تازیان به بهره برداری رسید

با حضور داوود روستایی جانشین قرارگاه و نماینده وزیر در نهضت توسعه عدات در فضاهای آموزشی ، پویافر فرماندار بندرعباس، باوقار مدیرکل نوسازی مدارس استان، مرادی مشاور استاندار هرمزگان و جمعی از مسوولین‌محلی مدرسه ۶ کلاسه تازیان واقع در بندرعباس به بهره برداری رسید.

به گزارش نمام نیوز؛ باوقار در این آیین اظهار کرد:این فضای آموزشی در قالب ۶کلاس درس با زیربنایی بالغ بر ۴۱۵ مترمربع با مشارکت اتاق بازرگانی و اداره کل نوسازی مدارس استان هرمزگان احداث شده است.

باوقار زعیمی با تأکید بر جایگاه شاخص استان در حوزه معماری مدارس اظهار داشت: استان هرمزگان از نظر معماری فضاهای آموزشی در کشور پیشرو است و مسئولان ذی‌ربط کشوری نیز در سفر به استان بر این موضوع اذعان دارند.

به گفته وی، امروز هرمزگان هم از نظر تعداد پروژه‌های اجرایی و هم از نظر جذب خیرین مدرسه‌ساز، در زمره استان‌های برتر کشور قرار دارد.

مدیرکل نوسازی مدارس استان در خصوص ارتقای سرانه فضای آموزشی در استان ابراز داشت: در دو سال اخیر، متوسط سرانه فضای آموزشی استان از ۴.۷ مترمربع به ۵.۳۵ مترمربع افزایش یافته است و تلاش می‌کنیم با تکمیل پروژه‌ها تا مهرماه سال آینده، این عدد را به ۵.۴۵ مترمربع که میانگین کشوری است برسانیم.

باوقا در پایان ضمن قدردانی از حمایت استاندارهرمزگان، رییس سازمان نوسازی مدارس کشور و خیرین مدرسه ساز خاطرنشان ساخت : سرعت ساخت فضاهای آموزشی در استان طی دو سال اخیر شش برابر شده است .

ثبت بزرگ‌ترین میزان بارگیری مواد معدنی برای یک شناور در بندر شهید رجایی

معاون امور بندری و اقتصادی اداره‌کل بنادر و دریانوردی هرمزگان، از ثبت یک رکورد عملیاتی جدید در بندر شـــهید رجایی خبر داد و گفت: اسکله ۳۲ این بندر موفق شد با بارگیری بیش از ۲۳ هزار تُن برای یک شناور، بالاترین میزان تخلیه و بارگیری ثبت‌شده در سال ۱۴۰۴ را به نام خود ثبت کند.

به گزارش نمام نیوز؛ روح‌الله شاعلیا در توضیح این خبر افزود: میزان بارگیری مواد معدنی یک فروند شـــناور در اسکله ۳۲ به ۲۳ هزار و ۴۱۳ تُن رسید که این رقم، بالاترین میزان بارگیری ثبت‌شـــده برای یک شناور مواد معدنی در این اسکله طی سال جاری محسوب می‌شود.

وی با اشاره به عملکرد کلی بنادر استان در حوزه صادرات و جابه‌جایی مواد معدنی افزود: در ۱۰ ماهه نخســـت امســـال، تعداد ۳۹۰ فروند شناور در بنادر هرمزگان به‌ویژه بندر شهید رجایی به بارگیری مواد معدنی اختصاص یافته‌اند.

معـــاون امور بندری و اقتصادی اداره کل بنـــادر و دریانوردی هرمزگان ادامه داد: مجموع میزان بارگیری مواد معدنی این شناورها در این مدت به ۱۸ میلیون و ۶۱۸ هزار و ۴۱۸ تُن رســـیده که این آمار، نشان‌دهنده رشد قابل توجه عملیات بندری، افزایش بهره‌وری تجهیزات و بهبود فرآیندهای عملیاتی در بزرگ‌ترین بندر تجاری کشور است.

شاعلیا خاطرنشان کرد: اســـتفاده از ظرفیت نیروهای جوان، هماهنگی مؤثر میان بخش‌های مختلف بندری و بهره‌گیری حداکثری از توان تجهیزات و نیروی انسانی متعهد، از مهم‌ترین عوامل ثبت این رکوردها در بندر شهید رجایی است.

مجتمع بندری شهید رجایی ، با برخورداری از موقعیت منحصر به فرد جغرافیایی در نزدیکترین نقطه به تنگه هرمز و دهانه ورودی خلیج فارس، به دلیل فاصله کوتاه از مســـیر اصلی تردد بین قاره ای کشتی ها ، با قرار گرفتن در محل تلاقی کریدور ترانزیتی شـــمال – جنوب ، مهمترین دروازه واردات و صادرات جمهوری اسلامی ایران محســـوب می شود.این مجتمع عظیم بندری که در نقطه مرکزی نوار ساحلی جنوب کشـــور و در استان هرمزگان با بیش از ۲ هزار و ۳۰۰کیلومتر مرز دریایی، واقع شـــده، به واسطه قرار داشـــتن در جوار صنایع بزرگ این استان و استانهای تولیدی کشـــور و همچنین برخورداری از زیر ســـاختهای مناسب حمل و نقل و اتصال به شـــبکه بین المللی راه آهن، هوایی و جاده تاریخی ابریشم،بیشترین نقش در صنعـــت حمل و نقل را ایفا نموده و با بیش از ۸۰ بندر معروف جهان از طریق ۳۵ خط برتر کانتینری دنیا تبادل کالا و مراوده بازرگانی دارد.

مجتمع بندری شهید رجایی ، با ۲۴۰۰ هکتار وسعت ، از ظرفیت پذیرش ۱۰۰میلیون تن کالا در ســـال برخوردار اســـت و ظرفیت بهره مندی از ۴۰پست اسکله، با در اختیار داشتن بزرگترین و پیشرفته ترین ترمینال کانتینری کشور، و پس از افتتاح فاز دوم طرح توســـعه از ظرفیت ۶میلیون TEU کانتینر در سال برخوردار بوده و حجم گسترده ای از عملیات جابجایی کالای عمومی خصوصاً محصولات فولادی ، فله خشک ، فله مایع و فرآورده های نفتی خام در این بندر انجام می شود.

نمایشگاه «ضیافت رمضان» در بندرعباس گشایش یافت

نخستین نمایشگاه «ضیافت ویژه ماه مبارک رمضان» با هدف تنظیم بازار و تأمین مایحتاج عمومی شهروندان، با اولویت عرضه کالاهای اساسی، ملوانی و تهلنجی و با تخفیف‌های ۵۰ تا ۶۰ درصدی در سه راه‌جهانبار محل دائمی نمایشگاه‌های بندرعباس گشایش یافت.

به گزارش نمام نیوز؛ معاون امور بازرگانی و توسعه تجارت اداره‌کل صنعت، معدن و تجارت هرمزگان شامگاه سه‌شنبه در آیین آغاز به‌کار این نمایشگاه اظهار کرد: این نمایشگاه در راستای مصوبات ستاد تنظیم بازار استان و با هدف پاسخ به مطالبات مردمی و تسهیل دسترسی شهروندان به کالاهای پرمصرف در آستانه ماه مبارک رمضان دایر شده است.

محمد عباسی با اشاره به تنوع اقلام عرضه‌شده افزود: انواع مواد غذایی شامل برنج، روغن، چای، گوشت قرمز، مرغ گرم و ماهی تازه، همچنین لوازم خانگی، محصولات بهداشتی و شوینده‌ها با قیمت مناسب و پایین‌تر از نرخ بازار در این نمایشگاه عرضه می‌شود.وی ادامه داد: این نمایشگاه در قالب ۵۲ غرفه برپا شده که از این تعداد، ۳۰ غرفه به عرضه کالاهای ملوانی و تهلنجی و ۲۲ غرفه به شرکت‌های پخش مواد غذایی و کالاهای اساسی اختصاص دارد.معاون امور بازرگانی و توسعه تجارت اداره‌کل صمت هرمزگان تصریح کرد: در راستای حمایت از مصرف‌کنندگان، برخی اقلام پروتئینی از جمله گوشت قرمز، مرغ گرم و ماهی تازه به‌صورت مستقیم و با حذف واسطه‌ها و با قیمتی کمتر از نرخ بازار، از تولیدکننده به مصرف‌کننده عرضه می‌شود.

عباسی با تأکید بر میزان تخفیف‌ها گفت: در برخی اقلام، کاهش قیمت‌ها نسبت به بازار آزاد به بیش از ۵۰ درصد می‌رسد و شهروندان می‌توانند همه‌روزه تا ششم اسفندماه از ساعت ۱۶ تا ۲۲ برای تهیه مایحتاج خود به این نمایشگاه مراجعه کنند.رییس هیات‌مدیره لنج‌داران بندرعباس نیز با اشاره به نقش کالاهای ملوانی و تهلنجی در تنظیم بازار اظهار کرد: اقلامی مانند برنج وارداتی، روغن جامد و مایع و چای در این نمایشگاه بین ۲۰۰ تا ۳۰۰ هزار تومان ارزان‌تر از قیمت بازار عرضه می‌شود.

غلامرضا زرنگاری افزود: کیسه ۱۰ کیلویی برنج پاکستانی با قیمت ۲ میلیون و ۳۵۰ هزار تومان در این نمایشگاه به فروش می‌رسد، در حالی که همین کالا در بازار آزاد با قیمتی حدود ۲ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان عرضه می‌شود. برپایی نمایشگاه «ضیافت رمضان» در بندرعباس با تمرکز بر عرضه مستقیم کالاهای اساسی، ملوانی و تهلنجی و اعمال تخفیف‌های قابل توجه، گامی موثر در راستای کنترل قیمت‌ها، حمایت از معیشت خانوارها و کاهش فشار بازار در آستانه ماه مبارک رمضان به شمار می‌رود؛ اقدامی که می‌تواند به الگویی کارآمد برای تنظیم بازار در سایر مناسبت‌ها نیز تبدیل شود.

در احیای املاک تصرف‌شده موقوفات با کسی تعارف نداریم

رئیس اوقاف و امور خیریه بندرعباس گفت: در احیای املاک تصرف شده موقوفات و اماکن متبرکه با کسی تعارف نداریم.

به گزارش نمام نیوز؛ محمدی رئیس اوقاف و امور خیریه بندرعباس با اشـــاره به بیان رهبر معظم انقلاب در بخشی از استفتائات در خصوص فروش وقف و تبدیل آن فرمودند: غصب و اتلاف موقوفه موجب ضمان بوده و هرگونه دخل و تصرف در موقوفه بدون اذن و اجازه متولی شرعی و بدون مجوز شـــرعی در حکم غصب است.محمدی با بیان اینکه در احیای املاک تصرف شده موقوفات و اماکن متبرکه با کسی تعارف نداریم گفت: تعداد زیادی از موقوفات این شهرســـتان تصرف شده که از طریق مراجع قضایی پیگیری می شود.

رئیس اوقاف و امور خیریه بندرعباس گفت: طبق استفتائات رهبری، امر وقف با متولی شرعی آن است که باید با مراعات مصلحت و جهت وقف عمل کند، و بدون نظر او تصرف جایز نیست و حکم غصب را دارد.

وی در خصوص روند اداری کـــه برای رفع تصرف موقوفات انجام می شود، اظهارداشـــت: اوقاف برای خارج کردن موقوفات متصرفی از ید متصرفان و یا تنظیم اجاره نامه ابتدا به مکاتبه با این افراد می پردازد که در صورت عدم تمکین متصرفان و در صورتی که متصرفان حاضر به تنظیم اجاره نامه نشدند اوقاف به صدور اظهار نامه قانونی اقدام می کند.

محمدی بیان داشـــت: در مرحله دوم و در شرایط مقاومت در قبال این اظهارنامه وعدم تمکین مجدد اوقاف با ارائه مدارک به دادگاه به ارائه داد خواست می پردازد.

وی تصریح کرد:پس از ارائه دادخواست اوقاف به دادگاه، دستگاه قضایی با توجه به مدارک ارائه شده از سوی اوقاف وشخص متصرف به صدور حکم می پردازد.

رئیس اوقاف شهرستان بندرعباس در خصوص موقوفه خواری وعواقب آن نیز بیان داشت: اگر مردم نســـبت به حقوق اوقاف و عواقب موقوفه خواری مطلع شوند در پرداخت حقوق موقوفات تلاش بیشتری صورت خواهد گرفت و با یک فرهنگسازی مناسب می توان از این مسئله کاست و رسانه ها می توانند با آگاه کردن مردم از عواقب موقوفه خواری جامعه را نسبت به این مسئله حساس کنند.

تعهد گمرک به رفع موانع تولید و تسهیل فرآیندهای گمرکی

ناظر گمرکات هرمزگان به همراه معاونین حوزه نظارت و روسای دوایر مختلف از کارخانه کربنات سدیم بندرعباس بازدید کردند.

به گزارش نمام نیوز؛ سعیدی ناظر گمرکات استان، در این بازدید بر اهمیت خط تولید این کارخانه تأکید کرد و ضمن اعلام حمایت گمرک از تولید داخلی، از آمادگی کامل برای رفع موانع و تسهیل فرآیندهای گمرکی خبر داد.

در راستای نظارت‌های مستمر و به‌منظور تسهیل فرآیندهای گمرکی و حمایت از تولیدات داخلی، ناظر گمرکات استان همراه با معاونین حوزه نظارت و مسئولین دوایر مختلف از کارخانه کربنات سدیم بندرعباس بازدید کردند. این بازدید با هدف بررسی مشکلات موجود در فرآیند واردات و صادرات مواد اولیه و محصولات نهایی این واحد تولیدی صورت گرفت.ناظر گمرکات استان، در جریان این بازدید گفت: کارخانه کربنات سدیم بندرعباس یکی از واحدهای تولیدی مهم در منطقه است و نقش حیاتی در تأمین نیازهای صنعتی کشور و صادرات محصولات دارد. گمرکات استان همواره با همکاری نزدیک با تولیدکنندگان، در جهت تسهیل فرآیندهای گمرکی و رفع موانع موجود در مسیر تولید و صادرات فعال بوده است.وی افزود: هدف اصلی گمرک تسهیل فرآیندهای اجرایی و کاهش زمان ترخیص کالاها است تا تولیدکنندگان بتوانند بدون دغدغه و با حداقل زمان تأخیر، محصولات خود را تولید و صادر کنند. در این راستا، تمام تلاش خود را برای رفع موانع موجود در مسیر تولید و صادرات این کارخانه به‌کار خواهیم گرفت.

در این بازدید، مسئولین کارخانه کربنات سدیم بندرعباس از همکاری‌های موثر گمرک در تسهیل فرآیندهای گمرکی و حمایت از تولید داخلی تقدیر کردند. آن‌ها ضمن تشکر از تعامل مثبت و سازنده گمرکات استان، اعلام کردند که این همکاری‌ها نقش مهمی در تسریع روند واردات مواد اولیه و ترخیص کالاهای صادراتی داشته و در نهایت به افزایش ظرفیت تولید و رونق اقتصادی منطقه کمک خواهد کرد.

این بازدید گام مهمی در جهت تقویت روابط گمرک و بخش تولیدی استان بوده و نشان‌دهنده عزم جدی گمرکات استان در راستای حمایت از تولید ملی و تسهیل فرآیندهای تجاری و گمرکی است.

حمایت از هنرمندان هرمزگانی با معرفی ۵۵۱ طرح صنایع‌دستی به بانک‌های عامل

سرپرست اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی هرمزگان از معرفی رسمی ۵۵۱ طرح صنایع‌دستی استان به بانک‌های عامل برای دریافت تسهیلات خبر داد.

به گزارش نمام نیوز؛ عادل شهرزاد با اعلام این خبر با اشاره به اینکه این تسهیلات در قالب تبصره ۱۵ و در دو بخش خویش‌فرمایی و کارفرمایی پرداخت می‌شود، افزود: بخشی از اعتبار پیش‌بینی‌شده نیز در چارچوب تفاهم‌نامه‌های منعقدشده با بنیاد علوی و بنیاد برکت تأمین خواهد شـــد تا زمینه حمایت گسترده‌تری از فعالان این حوزه فراهم شود.

وی با بیان اینکه تاکنون در حوزه خویش‌فرمایی ۵۵۱ طرح به بانک‌ها معرفی شـــده است، اضافه کرد: روند معرفی طرح‌ها ادامه دارد و متقاضیان همچنان در حال ثبت‌نام و تشکیل پرونده در معاونت صنایع‌دستی این اداره‌کل هستند.

سرپرست اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی هرمزگان تأکید کرد: این تسهیلات با هدف تقویت مشاغل خُرد و خانگی، ایجاد و توسعه کارگاه‌های تولیدی، حمایت از کارفرمایان و ایجاد اشتغال پایدار در استان پرداخت می‌شود.

شهرزاد یادآور شد: تلاش می‌شود با تسهیل فرآیندهای اداری و تعامل مستمر با بانک‌های عامل و نهادهای حمایتی، زمینه جذب حداکثری اعتبارات و تسریع در پرداخت تسهیلات به هنرمندان صنایع‌دستی فراهم شود.

سرپرست اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشـــگری و صنایع‌دستی هرمزگان ابراز امیدواری کرد با تداوم این روند، شـــاهد رونق هرچه بیشتر تولید و اشتغال در حوزه صنایع‌دستی هرمزگان بود.اعطای تسهیلات توسعه و اشتغال‌زایی در سه حوزه میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی و در راستای حمایت از فعالان و بهره‌برداران این ســـه حوزه و با هدف توسعه فعالیت‌ها و ایجاد اشتغال پایدار پیش‌بینی شده است.این تسهیلات مربوط به سال ۱۴۰۴ بوده و در قالب تسهیلات تبصره ۱۵ بند «ب» جزء ۲-۷ ارائه می‌شـــود که در ۲ قالب خویش‌فرمایی و کارفرمایی پرداخت می‌شود و رویکرد اصلی آن، توسعه، اشتغال‌زایی و حمایت از طرح‌های واجد شرایط است.

سهم هرمزگان از اعضای صندوق هنر تنها یک‌هزار نفر است

مدیرعامل صندوق اعتباری هنر با اعلام اینکه تنها یک‌هزار نفر از ۱۰۰ هزار عضو کشوری صندوق در هرمزگان هستند، بر ضرورت افزایش بهره‌مندی هنرمندان استان از طرح‌های حمایتی صندوق تأکید کرد.

به گزارش نمام نیوز؛ سیدمجید پوراحمدی، مدیرعامل صندوق اعتباری هنر، در آیین تجلیل از نام‌آوران فرهنگی هرمزگان، با ارائه آماری نگران‌کننده، بر لزوم افزایش بهره‌مندی هنرمندان استان از طرح‌های حمایتی این صندوق تأکید کرد.

پوراحمدی افزود: صندوق اعتباری هنر در حال حاضر حدود ۱۰۰ هزار نفر عضو در سراسر کشور دارد که سهم استان هرمزگان از این تعداد تنها یک هزار نفر است.وی همچنین خاطرنشان کرد: که از ۶۸ هزار نفر تحت پوشش بیمه عادی صندوق، کمتر از ۲۰۰ نفر مربوط به هرمزگان بوده و در بیمه درمان تکمیلی نیز از ۵۰ هزار بیمه‌شده کشوری، تنها ۳۰۰ نفر متعلق به این استان هستند.

مدیرعامل صندوق اعتباری هنر ادامه داد: در طرح تکریم که ماهانه به ۷۰۰ هنرمند در کشور تعلق می‌گیرد، سهم هرمزگان تنها چهار نفر است. همچنین از حدود سه هزار نفری که ماهانه مستمری دریافت می‌کنند، تنها ۲۶ نفر از هنرمندان هرمزگانی هستند.

پوراحمدی مجموعه سهم هرمزگان از هزینه ۶۰۰ میلیارد ریالی اختصاص یافته توسط صندوق هنر برای هنرمندان را حدود ۵۰ تا ۶۰ میلیارد ریال اعلام کرد و ابراز امیدواری نمود که با حمایت استانداری و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، تعداد بهره‌مندان از ۴۰ طرح حمایتی اعتباری هنر در هرمزگان افزایش یابد.

وی در بخش دیگری از سخنان خود، هرمزگان را الگویی موفق در ابطال نظریه استحاله فرهنگی و نمادی از حفظ هویت تاریخی دانست و گفت: با وجود تنوع جمعیتی، قومی و مذهبی، این استان همچنان با شناسه فرهنگی و تاریخی اختصاصی خود شناخته می‌شود و قدرت تولید فرهنگی مردم آن مشهود است.

در همین مراسم، احمد مرادی، نماینده مردم هرمزگان در مجلس شورای اسلامی، با اشاره به گشاده‌دستی، مناعت طبع و مهمان‌نوازی مردم استان، خواستار تنظیم تفاهمنامه‌ای ویژه با صندوق اعتباری هنر شد تا مشکلات هنرمندان با اولویت‌بندی از خدمات این صندوق مرتفع گردد.

فعالیت ۲۵۳ واحد صنایع تبدیلی با سرمایه‌گذاری ۱۴ همتی در هرمزگان

رئیس سازمان جهاد کشاورزی هرمزگان اعلام کرد که هم‌اکنون ۲۵۳ واحد صنایع تبدیلی و غذایی در این استان فعال هستند و مجموع سرمایه‌گذاری انجام‌شده در این بخش به ۱۴ همت می‌رسد.

به گزارش نمام نیوز؛ محسن یکتاپور با اشاره به نقش کلیدی صنایع تبدیلی در تکمیل زنجیره ارزش تولیدات کشاورزی گفت: این واحدها بخش‌های مختلف کشاورزی از جمله زراعت، باغداری، شیلات، دام و طیور را پوشش می‌دهند و سهم مهمی در فرآوری و جلوگیری از خام‌فروشی محصولات دارند. وی افزود: فعالیت این واحدها تاکنون ۶ هزار و ۸۰۰ فرصت شغلی مستقیم در استان ایجاد کرده است. تنها در حوزه شیلات، ۶ واحد تخصصی به‌صورت فعال مشغول فرآوری و بسته‌بندی محصولات دریایی هستند.

به گفته یکتاپور، ظرفیت جذب مواد اولیه در صنایع تبدیلی و غذایی هرمزگان سالانه بیش از ۲ میلیون و ۳۰۰ هزار تن است که بخش قابل توجهی از آن به فرآوری آبزیان، محصولات زراعی و باغی، صنایع خرما و بسته‌بندی محصولات کشاورزی اختصاص دارد. رئیس سازمان جهاد کشاورزی هرمزگان تأکید کرد: توسعه صنایع تبدیلی علاوه بر افزایش ارزش افزوده و کاهش ضایعات، به ایجاد اشتغال پایدار در مناطق مختلف استان کمک می‌کند و زمینه را برای رشد اقتصادی بخش کشاورزی فراهم می‌سازد.

بومی‌سازی و بهره‌برداری از پمپ عمودی آب دریا در فولاد هرمزگان

در راســـتای اجرای اقدامات استراتژیک سازمان در حوزه خودکفایی و توسعه توان داخلی تجهیزات حیاتی، پروژه بومی‌سازی پمپ عمودی آب دریا ویژه واحد تصفیه آب با موفقیت اجرا و به بهره‌برداری رسید.

به گزارش نمام نیوز؛ مرتضی خدیور، مدیر خدمات فنی و پشـــتیبانی شرکت فولاد هرمزگان اظهار داشـــت: در راســـتای اجرای اقدامات استراتژیک سازمان در حوزه خودکفایی و توســـعه توان داخلی تجهیزات حیاتی، پروژه بومی‌سازی پمپ عمودی آب دریا ویژه واحد تصفیه آب با موفقیت اجرا و به بهره‌برداری رسید.

وی افزود: ایـــن پمپ پس از انجام دیتابرداری از نمونه اصلی، مهندســـی معکوس، کنترل کیفی در مراحل مختلف و تایید نهایی واحد بومی‌ســـازی دفتر فنی تعمیرات از مجموعه خدمات فنی و پشـــتیبانی، با موفقیت نصب و راه‌اندازی شده و هم‌اکنون در حال بهره‌برداری است.

وی افزود: در فرآیند اجرای این پروژه، عملیات دمونتاژ پمپ اصلی به‌منظور مهندسی معکوس با همکاری واحد تعمیرگاه مرکزی انجام شد. پس از تکمیل مراحل طراحی و ساخت، نصب و بهره‌برداری از پمپ توسط واحد تصفیه آب صورت گرفت که نقش موثری در راه‌اندازی موفق این تجهیز داشته است.

در ادامه مهدی رفیع‌زاده، سرپرست بومی‌سازی، مهندسی قطعات و تجهیزات شرکت فولاد هرمزگان خاطرنشان کرد: اجرای این پروژه به‌عنوان یکی از اقدامات راهبردی سازمان، منجر به صرفه‌جویی ارزی بالغ بر ۵۵۰هزار یورو در مقایسه با تامین نمونه خارجی شـــده و گامی موثر در جهت مدیریت بهینه منابع و کاهش وابستگی ارزی محسوب می‌شـــود.رفیع‌زاده تاکید کرد: بومی‌سازی، نصب و بهره‌برداری از این پمپ عمودی آب دریا، نمونه‌ای موفق از اجرای سیاست‌های راهبردی سازمان با تکیه بر توان فنی داخلی و همکاری بین واحدی است که ضمن تحقق صرفه‌جویی ارزی قابل توجه، زمینه ارتقای پایداری عملیاتی واحد سیالات را فراهم کرده است.

در ادامه هادی رهنما، کارشناس بومی‌ســـازی، مهندسی قطعات و تجهیزات شرکت فولاد هرمزگان درباره بومی‌ســـازی صورت گرفته اظهار کرد: کنترل کیفی این پروژه به صورت مرحله به مرحله و نظام‌مند و تحت نظارت مستقیم واحد بومی‌سازی انجام شده است. این فرآیند از ابتدای مهندسی معکوس آغاز و تا نصب و راه‌اندازی نهایی ادامه یافته و هدف آن، تضمین انطباق کامل پمپ بومی‌ســـازی شده با الزامات فنی، عملکردی و کیفی نمونه مرجع بوده است.

وی افزود: در همین راســـتا، از مهم‌ترین اقدامات کنترل کیفی شاخص انجام شده در ایـــن پروژه می‌توان به مواردی همچون کنترل داده مهندســـی و ابعادی، کنترل کیفی مواد اولیه و متریال، نظارت بر فرآیند ســـاخت و ریخته‌گری، کنترل ماشـــین‌کاری و تلرانس‌هـــای بحرانی، نظارت بر مونتاژ و هم‌محوری اجزا، بازرســـی و کنترل نهایی پیش از نصب و پایش عملکرد در مرحله راه‌اندازی و بهره‌برداری اولیه اشاره کرد.

رهنما درخصوص برخی مشخصات فنی پمپ گفت: پمپ عمودی آب دریا در واحد تصفیه آب RO۱آب‌شـــیرین‌کن به ظرفیت ۳۳۵۰ متر مکعب بر ساعت مستقر شده اســـت. این پمپ از آلیاژ ریختگی پرآلیاژ مقاوم در برابر خوردگی آب دریا تشکیل شده و شافت آن از استنلس استیل است.

هفته نامه الکترونیکی نمام نیوز
صاحب امتیاز و مدیر مسوول: محمد دیمه کار
سردبیر و صفحه آرایی: سیده فاطمه حسینی
آدرس دفتر مرکزی: استان هرمزگان -بندرعباس بلواراسد آبادی -کوچه مهیار ۲۱ ساختمان کشتی سازی حرا-طبقه دوم واحد اول
تلفن تماس:۰۹۱۷۶۳۸۷۰۷۴-۰۷۶۳۲۲۲۱۶۹۹
سفارش رپرتاژ آگهی: ۰۹۱۷۶۳۸۷۰۷۴

NEWS
نشریه الکترونیکی
نمام نیوز

۱۰

هفته نامه الکترونیکی، سیاسی، اقتصادی سه زبان: فارسی، عربی و انگلیسی سال هشتم - شماره ۲۸۶ - شنبه ۰۲ اسفند ماه ۱۴۰۴ - ۱۰ صفحه

استاندار هرمزگان:

صیانت از فرهنگ و هنر استان در برابر تهدیدات هویتی، اولویت ماست

استاندار هرمزگان گفت: صیانت از فرهنگ، حفاظت از زبان، موسیقی و هنر سنتی هرمزگان و ایران، به‌ویژه در برابر تهدیدات هویتی و جعل فرهنگی، از ضروریات امروز است.

به گزارش نمام نیوز؛ محمد آشوری تازیانی استاندار هرمزگان در آیین نکوداشت نامداران فرهنگ و هنر استان هرمزگان ضمن قدردانی از برنامه‌های فرهنگی و هنری استان، اظهار کرد: وظیفه ما خدمت به مردم، به‌ویژه جامعه فرهنگ و هنر است و همواره تلاش داریم که اقدامات ما در چارچوب توسعه جامع فرهنگی و هنری استان باشد.آشوری تازیانی، هرمزگان را «ایران کوچک» نامید و با اشاره به تنوع اقوام و زبان‌ها در این استان گفت: این ادغام اجتماعی و هم‌زیستی فرهنگی، تجسم عینی همدلی و همجواری فرهنگی است و نشان‌دهنده اهمیت هویت ملی در این پهنه تاریخی و فرهنگی است. وی با یادآوری نمایشگاه‌های اخیر و برنامه‌های صدا و سیما که ظرفیت‌ها و دستاوردهای استان را معرفی کردند، افزود: صیانت از فرهنگ، حفاظت از زبان، موسیقی و هنر سنتی هرمزگان و ایران، به‌ویژه در برابر تهدیدات هویتی و جعل فرهنگی، از ضروریات امروز است.

استاندار هرمزگان بر نقش نامداران فرهنگی در صیانت از فرهنگ و هنر تأکید کرد و گفت: تجلیل از هنرمندان و نامداران فرهنگی تنها یک مراسم نیست، بلکه اقدامی برای تکثیر و انتقال فرهنگ و هنر ایران به نسل‌های آینده و تقویت هویت ملی است.وی در پایان خاطرنشان کرد: تقویت نمایشگاه‌ها و برنامه‌های فرهنگی، به ویژه در حوزه هنرهای بومی و سنتی، به ارتقای سرمایه اجتماعی استان و معرفی هویت فرهنگی هرمزگان در سطح ملی و بین‌المللی کمک می‌کند.